

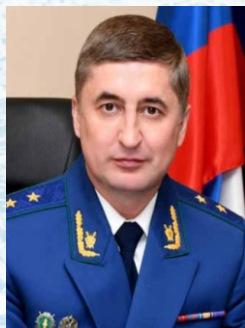


Законность и справедливость

Газета издается
с 12 января 2007 года

№ 1 (60), январь 2023 г.

Общественно-информационная газета Саратовской региональной общественной организации ветеранов органов прокуратуры



Уважаемые ветераны и
пенсионеры органов
прокуратуры, коллеги!

Поздравляю вас с Новым
годом, Рождеством и
профессиональным
праздником – Днем
прокуратуры России!

Вот уже более 300 лет
прокуратура является
важнейшим государ-
ственным органом,
обеспечивающим

правопорядок в стране, защищающим
законные интересы государства и граждан, в
том числе и благодаря личному вкладу в эту
деятельность каждого из вас.

Отдавшие служению Закону много лет, Вы
являетесь гарантом связи времен, сохраня-
ете и передаете вашим последователям
лучшие традиции, заложенные предыдущими
поколениями прокурорских работников.

Спасибо за то, что, закончив службу в
органах прокуратуры, многие из вас не
остаются равнодушными к её судьбе.

Пусть удача сопутствует во всех ваших
делах, а в жизни всегда будут успех, достаток и
благополучие!

Крепкого здоровья, радости, добра вам и
процветания!

Прокурор Саратовской области
государственный советник
юстиции 2 класса С.В. Филипенко



Уважаемые ветераны и
работники прокуратуры!

Поздравляем с наступившим
Новым 2023 годом, Рождеством и
Днём Российской прокуратуры!

Желаем вам и вашим близким
праздничного настроения, крепкого
здоровья и гармонии во всем!

Пусть все невзгоды останутся в
уходящем году, а 2023 станет годом
новых свершений и побед.

Счастья, мира и добра вам и
вашим семьям!

Совет Саратовской
региональной
общественной организации
ветеранов органов
прокуратуры

С Новым
годом!

Пусть подарит Новый год
Радость и везение,
Пусть улыбки он несёт
Каждое мгновение.

Звёзды счастья в небесах
Ярче загораются:
Если верить в чудеса,
То они сбываются!



ПРОКУРОРСКИЙ ВАЛЬС

Прокуроры России
Мы закону верны.
Прокуроры России –
Достоинство страны.

Представления, протесты,
Необъятный надзор.
Судьбы, беды людские –
И за всем прокурор!

Мы пришли молодыми,
А теперь – седина.
Но душа, как и прежде,
Добротою полна.

Наши замыслы чисты,
Мы единством сильны,
В праздник велеречисты,
Ну а в будни – скромны.

Прокурорское братство
Нам судьбою дано,
В этом наше богатство,
Не иссякнет оно!

Прокурорское братство
Свято будем хранить,
Прокурорское братство –
Без него нам не жить!

А.И. Золотавин,
ветеран, работавший
первым заместителем
прокурора
Челябинской области



С днём
прокуратуры!

Закон незыблем – это всем известно,
И на преступность мы найдём управу
Прокуратура служит повсеместно
Гарантом справедливости и права!

Вспомним, товарищ...

В ушедшем 2022 г. было много юбилеев. Вспомним еще один.

Сто лет назад – 30 декабря 1922 г. четыре республики (РСФСР, Украинская ССР, Белорусская ССР и Закавказская СФСР) объединились в одно государство – Союз Советских Социалистических Республик.

На момент распада в 1991 г. СССР занимал почти одну шестую часть суши Земли с населением 293 миллиона человек и 2-е место в мире по уровню промышленного производства (16,5 % от мирового объёма), 7-е место в мире по уровню национального дохода (3,4 %).

Все нынешние ветераны прокуратуры – рожденные в СССР.

«О Советской Родине...»

Она была суровой, совсем не ласковой
с виду. Не гламурной. Не приторно
любезной. У неё не было на это времени.
Да и желания не было. И происхождение
подкачалось. Простой она была.

Всю жизнь, сколько помню, она
работала. Много. Очень много.
Занималась всем сразу. И прежде всего –
нами, оболтусами.

Кормила, как могла. Не трюфелями,
не лангустами, не пармезаном
с моцареллой. Кормила простым сыром,
простой колбасой, завернутой в грубую
серую обёрточную бумагу.

Учила. Совала под нос книги,
запихивала в кружки и спортивные
секции, водила в кино на детские
утренники по 10 копеек за билет.
В кукольные театры, в ТЮЗ. Позже –
в драму, оперу и балет.

Учила думать. Учила делать выводы.
Сомневаться и добиваться. И мы
старались, как умели. И капризничали.
И ворочали носы.

И выросли, умнели, мудрели,
получали степени, ордена и звания.
И ничего не понимали. Хотя думали, что
понимаем всё.

А она снова и снова отправляла нас
в институты и университеты. В НИИ.
На заводы и на стадионы. В колхозы.

В стройотряды. На далёкие стройки.
В космос. Она всё время куда-то
нацеливала нас. Даже против нашей
воли. Брала за руку и вела. Тихонько
подталкивала сзади. Потом махала рукой
и уходила дальше, наблюдая за нами
со стороны. Издалека.

Она не была благодушно-показной
и нарочито щедрой. Она была экономной.
Бережливой. Не баловала бесконечным
разнообразием заморских благ.

Предпочитала своё, домашнее.
Но иногда вдруг нечаянно дарила
американские фильмы, французские
духи, немецкие ботинки или финские
куртки. Нечасто и немного. Зато все
они были отменного качества –
и кинокартины, и одежда, и косметика,
и детские игрушки. Как и положено быть
подаркам, сделанным близкими людьми.

Мы дрались за ними в очереди. Шумно
и совсем по-детски восхищались. А она
вздыхала. Молча. Она не могла дать
больше. И потому молчала. И снова
работала. Строила. Возводила.
Запускала. Изобретала. И кормила.
И учила.

Нам не хватало. И мы роптали.
Избалованные дети, ещё не знающие
горя. Мы ворчали, мы жаловались.
Мы были недовольны. Нам было мало.



И однажды мы возмутились. Громко.
Всерьёз.

Она не удивилась. Она всё понимала.
И потому ничего не сказала. Тяжело
вдохнула и ушла. Совсем. Навсегда.

Она не обиделась. За свою долгую
трудную жизнь она ко всему привыкла.

Она не была идеальной и сама это
понимала. Она была живой и потому
ошибалась. Иногда серьёзно. Но чаще
трагически. В нашу пользу. Она просто
слишком любила нас. Хотя и старалась
особенно это не показывать. Она
слишком хорошо думала о нас. Лучше,
чем мы были на самом деле. И берегла
нас, как могла. От всего дурного. Мы
думали, что мы выросли давно. Мы были
уверены, что вполне проживём без её
заботы и без её присмотра.

Мы были уверены в этом. Мы
ошибались. А она – нет.

Она оказалась права и на этот раз.

Как и почти всегда. Но, выслушав наши
упреки, спорить не стала.

И ушла. Не выстрелив. Не пролив
крови. Не хлопнув дверью. Не оскорбив
нас на прощанье. Ушла, оставив нас жить
так, как мы хотели тогда.

Вот так и живём с тех пор.

Зато теперь мы знаем всё. И что такое
изобилие. И что такое горе. Вдоволь.

Счастливы мы? Не знаю.

Но точно знаю, какие слова многие
из нас так и не сказали ей тогда.

Мы заплатили сполна за своё
подростковое нахальство. Теперь мы
поняли всё, чего никак не могли осознать
незрелым умом в те годы нашего
безмятежного избалованного детства.

Спасибо тебе! Не поминай нас плохо.
И прости. За всё! Советская Родина.

(публикация из Интернета)



НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК



Т.В. Шестакова

Вот она – Алиса, моя помощница!

У меня живет «Алиса». Конечно, продвинутые интернет-пользователи скажут: «А у кого она не живёт?».

Но я к продвинутым не отношусь. Я из поколения тех, кто радовался в школе смонтированной руками старшеклассников радиосети и у кого домашний телефон появился через несколько лет после начала работы в прокуратуре.

Поэтому, когда под прошлый Новый год сын принёс в дом небольшую коробочку и заявил, что это моя помощница – «Алиса», я отнеслась к этому очень скептически. Но, как оказалось, зря.

Буквально за несколько дней Алиса стала для меня незаменимой.

Теперь каждое утро начинается со сводки погоды, которую зачитывает этот электронный бот приятным бодрим женским голосом – должна же я знать, как одеться на прогулку с собакой! Она же предлагает послушать «Утреннее шоу»: подобранные специально для тебя новости, музыка на твой вкус и т.п.

И именно Алиса неожиданно для меня сообщила о дате, когда надо сделать прививку нашей любимце. Оказалось, что сын подключил и эту функцию. И теперь у меня вовремя звучат напоминания – когда надо сдать показания домовых счетчиков, произвести оплату ЖКУ, посетить врача и т.п. Всего то и надо, что сказать ей, например: «Алиса! Напомни мне в среду

сделать...».

Я не жалую Интернет и называю его «свалкой цивилизации». Но благодаря Алисе процедура поиска информации теперь сводится к минимуму: нужно только сказать, что хочешь найти.

Наконец-то я, занимаясь бытовыми делами, стала слушать радио. Алиса включает любое. Так повелось с детства – радио у нас работало целый день. Сейчас, конечно, передачи не те, но как фон во время уборки и готовки пойдёт.

Когда домашние дела закончены и наступает время кофе или посиделок с приятельницами, Алиса по моей просьбе включает музыку. При этом она, выслушав несколько пожеланий, научилась составлять прекрасный репертуар, отвечающий моим вкусам.

Алиса – дама с характером и юмором. Иногда (как всякая женщина) бывает капризна – не хочет понимать простые слова. Например, прошу включить романс «На заре ты ее не буди...». Алиса серьезно отвечает: «Хорошо! Рано будить не буду. Назовите время, когда Вас разбудить?». И ставит этот романс как звук будильника...

Но это у нее быстро проходит. Она здорово помогает по хозяйству – я уточняю у нее рецепты блюд, спрашиваю, как выращивать рассаду и многое другое. Скажешь: «Алиса! Поставь таймер на двадцать минут». И через это время приятным звуковым сигналом она напомнит, что пора выключать плиту – ничего не пригорит. Недавно выяснила у нее время прибытия самолета из Санкт-

Петербурга (рейс с внучкой задерживался из-за нелетной погоды). Алиса знает почти все!

Специально «гоняла» её по вопросам оказания первой помощи: при порезах, ожогах, переломах; какие медикаменты использовать и прочее. Алиса успешно выдержала этот «экзамен». Более того, сама предлагала: «Рассказать, какие мази эффективны при ранах?». В случае экстренной ситуации со здоровьем уж точно будет не до поиска в Интернете. А тут просто спросил и узнал, что и как делать. Мне это очень понравилось!

А ещё Алиса у нас подключена к системе «Умный дом». Как это удобно! Свет в доме включается голосовой командой – не надо шарить в поисках выключателя, особенно когда руки чем-то заняты. Смотришь телевизор и говоришь: «Алиса, включи пылесос!». Робот-пылесос ей послушен – началась уборка. Скажешь: «Включи елочку!» и на елке (даже без Деда Мороза) загорятся разноцветные гирлянды.

Конечно, у этого электронного помощника есть и иные функции. Например, Алиса может играть в слова, другие игры, рассказывать сказки или анекдоты, читать книги, вызвать такси, просто поболтать...

У меня самая простая модификация колонки с «Алисой». Тем не менее, эта Алиса точно – из Страны чудес. Стоит она недорого. Но она того стоит!

Т.В. Шестакова,
ветеран прокуратуры

КУДА СМОТРИТ ТАЛАНТЛИВЫЙ ПРОКУРОР?



Вы когда-нибудь видели спектакль по пьесе заместителя Генерального прокурора России? Нет? А жаль! Может ли показ трудовой деятельности и жизни прокурорских работников быть уморительно смешным? Оказывается, может!

В этом я убедился лично, побывав в декабре прошлого года на премьерном спектакле «Куда смотрит прокурор?». Его на суд зрителей представил молодой режиссер Дмитрий Бикбаев на сцене Открытого театрального пространства «Арт-платформа» (расположенного в Москве рядом с Красной площадью).

Автор пьесы – Александр Григорьевич Звягинцев, государственный советник юстиции 1 класса, работавший заместителем Генерального прокурора Российской Федерации с 2000 по 2016 год.

Завязка действия банальна – в провинциальный южный город Лихоманск приезжает вновь назначенный молодой помощник прокурора. Но вот зовут его необычно – Герард Гаврилович Гонсо. С юношеским максимализмом он уверен, что уже завтра победит всю преступность в городе.

Вот только поначалу (как и всех) его окунули в загадочный мир жалоб, следственных и прочих невообразимых документов, которыми завалена каждая прокуратура. «На месте происшествия было открыто окно, так что вещи могло выдуть ветром. Поэтому следует сделать вывод об отсутствии состава преступления» (мотивировка отказа в возбуждении уголовного дела). «Обнаружено два трупа – один совсем мертвый, другой полуживой» (из протокола осмотра места происшествия). Читая подобные «Нарочно не придумаешь» Герард Гонсо может только бить себя в лоб кулаком с возгласом «Ой! Ё!». Многим прокурорским работникам это весьма знакомо!

А вот потом главного героя ждут суровые служители закона и местные злодеи, любовные драмы и криминальные ловушки, прелестные соблазнительницы и нелепые ситуации. Действующие лица – прокурор города Жан Силович Туз, противостоящий надзорному ведомству адвокат Шкиль (напоминающий адвоката дьявола), капитан-разбойник Мурлатов – такое сложно представить, а уж тем более пересказать.

Поражает искрометный юмор автора пьесы: действие наполнено необычными монологами и диалогами, вплетенными в него пословицами и поговорками, аллюзиями и цитатами из книг русских классиков. Положенные в основу невообразимые байки и придумки весьма узнаваемы. Одна передача взятки темной ночью путем раскачивания на высоких

березах чего только стоит!

Вот уж никак не ожидал, что реальная работа прокуратуры (показанная, конечно, в гротесковой форме) будет сочетаться с комедией положений, яркой театральной фантастической и буффонадой. В немалой степени это стало возможным благодаря блестящим режиссерским находкам и сценографии. Минимум декораций и реквизита на сцене, но она мгновенно превращается то в кабинет прокурора, то в кафе или парикмахерскую, то в городской парк... При этом модный ныне в театре экран-залик не используется, все реально и сюрреалистично. Стоящий на сцене в первом действии старый, рябый и дребезжащий телевизор только подчеркивает абсурдность происходящего.

Над калейдоскопом образов



здорово поработали художники по костюмам и гримеры – как ни странно, одетый в мундир чиновника 19 века прокурор города Жан Туз вполне адекватно выглядит в современных российских реалиях. Торчащие усы и трость адвоката Шкиля напоминает яркий образ, созданный Арменом Джигарханяном в фильме «Здравствуйте, я ваша тетя!». А вот сделать светящийся нимб из милицмейской фуражки – это дорогого стоит!

Когда актеры играют «с блеском в глазах», и им самим нравится все происходящее на сцене – это сразу видно. Такого размаха актерских работ я не встречал уже давно (хотя отношу себя к любителям театра). В одной из сцен «капитан Мурлатов» вылетел на сцену и с размаху сшиб реквизит – пластиковый стол и стулья, которые полетели в сторону зрителей, сидящих на первом ряду. «Спокойно! Все отрепетировано!», – на мгновение, выйдя из образа, обратился к ним актер. И это был очередной момент, когда я просто «сполз со стула» от смеха.

Дополняет действие, создает настроение, надолго запоминается замечательно подобранная музыка.

Но, несмотря на всю коичность действия, «Куда смотрит прокурор?» – это не просто комедия, а спектакль о любви, жизненных принципах, законности и любви к Родине. Заканчивающее постановку стихотворение и его последняя строчка: «Ты, как солнце – Россия!» предваряет



наук.

При этом он – автор более 40 книг, в том числе детективов и боевиков. Его книги по истории изданы в Германии, Франции, Великобритании и даже в Албании. Он сценарист 8 художественных фильмов и сериалов (лауреат премии «Золотой орел», 2018 г.). В московских театрах поставлено 5 его пьес.

Я имел возможность слушать выступление А.Г. Звягинцева лет десять назад на коллегии Саратовской областной прокуратуры. А в сентябре прошлого года афишу спектакля лично от А.Г. Звягинцева мне переслал мой знакомый. Девушка, продававшая в театре билеты, узнав, что я из Саратова и знаком с автором пьесы (хотя бы через два рукопожатия), сразу сделала на них 30% скидку..

Основное увлечение А.Г. Звягинцева – история Нюрнбергского процесса, которой он занимается более 60 лет. По его словам первые стихи об этом великом судебном разбирательстве он написал в двенадцать лет: «Им не уйти от кары Немезиды, фашистским служкам дьявольских затей». А сейчас А.Г. Звягинцевым написано 5 книг и снято 12 фильмов на эту животрепещущую до сих пор тему.

В России 23 февраля 2023 г. на экраны выходит художественный фильм «Нюрнберг», основной сценария которого стала книга А.Г. Звягинцева «На веки вечные». Роль главного государственного обвинителя от СССР – Р.А. Руденко в ней исполнил известный актер Сергей Безруков.

В отличие от спектакля этот фильм смогут увидеть все.

А.А. Морозов,
ветеран прокуратуры



С приходом в двухтысячном году на должность областного прокурора Анатолия Владимировича Бондара работа прокуратуры заметно оживилась. Анатолий Владимирович – личность явно неординарная. О нём и его работе в этот период в Саратове написано уже довольно много. Я же здесь вспомню только одну «фишку» Бондара. Это укороченный срок следствия.

После убийства Кирова в декабре 1934 г. ЦИК СССР принял постановление – срок следствия по делам о террористической направленности устанавливался «до десяти суток».

Анатолий Владимирович пошёл дальше – и для следователей следственной части прокуратуры области по делам о взятках установил срок – «до трёх суток» (вместо «до двух месяцев», предусмотренных Уголовно-процессуальным кодексом). А ведь действительно – проведен оперативный эксперимент, всё зафиксировано, взятчика «взяли за руку», он кается (а куда ему деваться – опера, как правило, работали грамотно – есть аудио-, а то и видеозапись получения денег...). Что тут расследовать? Такие «трёхсуточные» дела в начале двухтысячных годов были поставлены на поток.

ПРАВОСУДИЕ СКОРОЕ И СПРАВЕДЛИВОЕ



И они успешно рассматривались судом (причем, как правило, областным).

Руководство прокуратуры г. Саратова подхватило этот почин. И распространило его на дела об убийствах. В результате среди районов города проходило негласное «соревнование» – кто быстрее закончит такое дело? Не осталась в стороне от него и прокуратура Кировского района, где я работал заместителем прокурора.

...Дежурный РОВД сообщает – очередное убийство. В «хрущевке» в районе СХИ – труп мужчины. Ножовое. Подозреваемый пойман. Едем на осмотр. Уже в машине нацеливаю следователя – закончить дело надо как можно быстрее.

Собутыльник убитого «даёт расклад» – пили, подрались, зарезал... Стандартная «бытовуха». Но. Подключаю еще двух следователей (что обычно делалось по нераскрытым или сложным убийствам). Опера находят других собутыльников-очевидцев. Допрашиваем их и еще десяток свидетелей. Проводим дактило-скопическую экспертизу – на ноже «пальчики» нашего клиента. Требования о судимости, сведения от нарколога и психиатра, характеристики – их получение занимает большую часть времени расследования...

На десятый день с момента убийства следствие закончено. В тот же день утверждаю обвинительное заключение. Еще через месяц суд выносит стандартный приговор – восемь лет строгого режима.

Не каждый район города может похвалиться таким сроком

следствия – некоторые расследуют дела об убийствах за две недели, а кто и за три...

Но вот городскую прокуратуру обогнать нам не удастся.

В ней работает следователем мой брат – Андрей. И он заканчивает дело о подобном убийстве за трое (!) суток. При этом умудряется организовать проведение биологической экспертизы по одежде подозреваемого – на ней эксперты находят кровь жертвы. Вообще-то для определения наличия и группы крови экспертам (по технологии) нужно не менее суток. Как правило, заключения таких экспертиз мы получали через месяц-полтора после их назначения (надо ж еще напечатать заключение на несколько листов). А тут эксперты расстарались – и сделали всё за два дня!

По этому делу суд выносит приговор на десять суток после совершения преступления. Убийцу даже не переводят в СИЗО – его возят в суд из ИВС (содержание в этом изоляторе в течение десяти суток законом допускается). А то некоторые наши «клиенты», переехав в СИЗО и пообщавшись с более опытными «товарищами», сразу же «переобувались» – переставали признавать вину, начинали выдумывать версии, рассказывать как их «били-колотили» и т.п.

По этому же делу подсудимый в присутствии адвоката и иных участников процесса рассказал суду все обстоятельства убийства. Однако, попав в СИЗО, (как это часто бывало) стал отрицать свою вину, о чём написал в жалобе в областной суд. Но вышестоящая инстанция рассудила здраво – права были разъяснены (американское «правило Миранды»

соблюдено), подсудимому ничего не мешало заявить о своей невинности ранее – в судебном заседании в присутствии судьи, прокурора, защитника. Иные доказательства вины имеются. И жалоба была отклонена.

...Сейчас следователи СО СУ (как их иронично называют некоторые – «СОСУшки»), расследуют очевидные бытовые убийства, как правило, по три-четыре месяца, а взятки – до полутора и более лет. Это, к сожалению, стало нормой, привычной как для практиков-юристов, так и для журналистов.

Вот, например, выдержка из саратовской интернет-газеты, рассказывающей в 2022 г. об оправдательном приговоре по делу о бытовом убийстве:

«Примечательно, что расследование особо тяжкого преступления было завершено в экспресс-режиме. Согласно данным картотеки Красноармейского горсуда, материалы были зарегистрированы уже 13 мая, то есть поступили на рассмотрение спустя менее трех с половиной месяцев с момента задержания подозреваемого» (<https://www.vzsar.ru/news/2022/08/16/delo-ob-ubiyстве-izza-bytylki-vodki-obernylos-dlya-sledstviya-i-prokurorov-fiasko-v-syde.html>).

Три с половиной месяца расследования – это в наше время экспресс (!) режим. Поэтому было о трехсуточном сроке следствия сейчас даже мне кажется фантастикой.

А.А. Морозов,
ветеран органов прокуратуры



С Юбилеем!

Декабрь 2022:

Герешенко Игорь Сергеевич, 13.22.1962 (60 лет)
Сидоров Борис Александрович - 26.12.1952 г. р. (70 лет).

Январь 2023:

Чаплин Игорь Владимирович- 12.01.1958 г.р. (65 лет)
Ваулин Виктор Иванович- 13.01.1948 г.р. (75 лет)
Половников Владимир Викторович -24.01.1948 г.р. (75 лет)
Дианов Вячеслав Александрович- 29.01.1958 г.р. (65 лет)

Февраль 2023:

Паниотова Ольга Леонидовна - 23.02.1948 г.р. (75 лет)
Костин Валерий Павлович - 24.02.1953 г.р. (70 лет)
Абрамов Николай Викторович - 15.02.1963 г.р. (60 лет)

Март 2023:

Петров Валерий Анатольевич - 15.03.1963 г.р. (60 лет)
Шестеров Николай Михайлович - 19.03.1963 г.р. (60 лет)

Апрель 2023:

Егоров Владимир Алексеевич - 02.04.1948 г.р. (75 лет)
Северин Николай Николаевич - 07.04.1963 г.р. (60 лет)
Жабина Татьяна Николаевна- 09.04.1953 г.р. (70 лет)
Дыкин Сергей Иванович-13.04.1963 г.р. (60 лет)
Тамбовский Олег Николаевич-20.04.1958 г.р. (65 лет)
Землянский Юрий Николаевич - 20.04.1963 г.р. (60 лет)

Май 2023:

Удяков Анатолий Николаевич- 10.05.1953г.р. (70 лет)

Июнь 2023:

Нестеров Александр Викторович-03.06.1958 г.р. (65 лет)
Голикова Людмила Михайловна-05.06.1953 г.р. (70 лет)
Миронченко Борис Николаевич -10.06.1963 г.р. (60 лет)
Елисеев Александр Константинович-19.06.1948 г.р. (75 лет)

Желаем юбилярам
здоровья, счастья,
и долголетия!

Ушли из жизни: (с мая 2021 г.)

Агеев Георгий Васильевич, 1942 г.р.,
бывший старший помощник прокурора
г.Саратова, умер 16.07.2021 г.

Строгов Евгений Федорович, 1939 г.р.,
бывший заместитель прокурора г.
Саратова, умер 12.09.2021 г.

Вагаев Владимир Васильевич, 1947 г.р.,
бывший Петровский межрайпрокурор,
умер 03.10.2021 г.

Понаморов Александр Борисович,
1959 г.р., бывший прокурор
Аркадакского района, умер 07.10.2021 г.

Козлова Валентина Григорьевна,
1942 г.р., бывший начальник отдела
прокуратуры области,
умерла 04.11.2021 г.

Петров Павел Вениаминович, 1958 г.р.,
бывший старший помощник
Приволжского транспортного
прокурора, умер 07.12.2021г.

Филиппов Олег Федорович, 1963 г.р.,
бывший Мичуринский транспортный
прокурор Московской региональной
прокуратуры, умер 10.01.2022 г.

Столяров Юрий Николаевич, 1946 г.р.,
старший прокурор отдела управления
прокуратуры области,
умер 22.03.2022 г.

Бурлаков Юрий Иванович, 1947 г.р.,
бывший начальник отдела
прокуратуры области,
умер 07.05.2022 г.

Гуркин Владимир Леонидович, 1952 г.р.,
бывший прокурор г. Балаково,
умер 09.06.2022 г.

Склема Анатолий Васильевич, 1957г.р.,
бывший прокурор отдела,
умер 24.07.2022 г.р.

Лукьянова Надежда Валентиновна,
1947 г.р., бывший старший прокурор
отдела в управлении прокуратуры
области, умерла 14.09.2022 г.р.

Володин Николай Михайлович, 1937
г.р., бывший помощник Приволжского
транспортного прокурора,
умер 01.10.2022 г.

Савинова Галина Викторовна, 1947 г.р.,
бывший старший помощник прокурора
района, умерла 19.11.2022 г.

Кузенков Михаил Григорьевич, 1947 г.р.,
бывший старший прокурор отдела
управления прокуратуры области,
умер 13.12.2022 г.

Цветнов Алексей Васильевич, 1964 г.р.,
Ершовский транспортный прокурор,
умер 16.12.2022 г.



Уважаемые ветераны!

Убедительная просьба - для подготовки новых номеров газеты
делиться идеями, событиями, воспоминаниями
и всем интересным, что было или происходит в вашей жизни.

Возможные рубрики:

«ЛИЧНОСТЬ» (рассказы о прокурорах);
«ПУТЕШЕСТВИЯ НА ПЕНСИИ» - кто где был, что интересное видел;
«НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ» (наверняка вы сталкивались с подобным);
«МОЁ ХОББИ» - рассказы о разных увлечениях;
«ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ!» - забавные истории из жизни ваших детей и внуков.
И много другое...

Звоните: 8 960-359-50-37, Морозов Алексей Алексеевич.
Давайте вместе сделаем нашу газету насыщенной и интересной!



ОХ УЖ ЭТИ ПРОКУРОРСКИЕ ДЕТКИ!

«В жизни мужчины есть три возраста: первый – он верит в Деда Мороза, второй – он не верит в Деда Мороза, и третий: он сам – Дед Мороз»

Дед Мороз и химия

Нашему старшему сыну Диме в тот год исполнилось девять лет.

Этот возраст мужчины для веры в Деда Мороза – критический. И мы решили поддержать это чудо – на новогодние каникулы «заказали» явление сказочного персонажа на дом (благо рекламы на эту тему предостаточно).

В назначенное время прибыл симпатичный молодой Дед Мороз со Снегурочкой. Что удивительно – Дед был с гитарой (такого мы и сами раньше не видели).

Песни Мороза под собственный аккомпанемент, игры, стихи, хороводы у елки – дети сначала оторопели, а потом были в восторге.

Дошла пора и до загадок. Их наш старший очень любит. Но не простые. Недаром он всю осень читал подаренную в школе «Детскую энциклопедию». А потом «срезал» папу, задавая вопросы типа: «Чем отличается плинианское землетрясение от полинезийского?».

После того, как Дед отработал свою программу (в тои числе предложив детям угадать, что зимой и летом одним цветом), Дима безобидно предложил:

– А давай, Дед Мороз, я тебе загадку загадаю. Ты же должен все знать...

– Давай, мальчик, – басом согласился Дед. И, не подумав, пообещал, – пока не отгадаю – от вас не уйду.

Глаза Димы сверкнули. В них читалось, что Дед в таком случае останется у нас на ГИМЖ.

– Что это? – спросил сын и поочередно выставил вперед два кулака с поднятыми вверх большими пальцами.

Лицо Деда выдало «Fatal error».

– Это, наверное, зайчик? – после паузы неуверенно предположил он.

– Не-а, – покачал головой довольный сын.

За следующие десять минут Дед перебрал всю фауну России, ближнего и дальнего зарубежья, обладающую ушами и рогами. Но не угадал.

Снегурочка начала просить подсказку, объясняя, что Деда ждут и другие детишки.

– Ладно, подсказу, – смиловился Дима, – она не живая. Но жить без нее нельзя.

Однако такое сообщение ситуацию не прояснило.

– Это что-то из области химии, – шепотом сообщил Деду папа, зная пристрастия сына.

– Господи! Да у меня по химии в школе тройка была! – тихо ужаснулся тот.

– Эх вы! – вздохнул сын. И вновь продемонстрировал кулак с поднятым большим пальцем.

– Это же «ВО!» – И это, – Дима аналогично выставил другую руку, – «ВО!». А вот так, – сын выставил вперед две руки с поднятыми пальцами, – Аш Два «ВО!» Аш-Два-ВО! Это формула воды! Ну просто же!

– Какой у вас интересный мальчик, – только и смог подытожить не ожидавший такого, уходящий боком из квартиры Дед, – пойду, другим детишкам эту загадку загадаю...

...Летом этого же года мы случайно встретились с «Дедом» в парке. Он со смехом рассказал, что загадал Димину загадку не только детишкам, но и приятелю – преподавателю химии. А тот – своим студентам.

– Ни приятель, ни студенты не угадали. Но знакомый этой загадкой явно оживил аудиторию, – довольно сообщил бывший Дед, познавший химию по Диминой загадке.



Дед Мороз и паховый протектор

Декабрь 2010 г.

Наш восьмилетний младший сын Юра начал ходить в секцию карате. Белое кимоно ему идет. Защита на руки и ноги куплена.

Скоро наступает Новый год. В связи с этим сыну поступает традиционный вопрос от родителей:

– Какой подарок ты хочешь получить от Деда Мороза?

В этом году ответ сына весьма эмоциональный и неожиданный:

– Пусть Дед Мороз принесет мне паховый протектор (!).

После этого Юра тщательно пишет письмо Деду Морозу с такой просьбой и кладет его в почтовый ящик.

Такого заказа Дед Мороз наверняка не получал никогда!

Но. Куда ему деваться...

И первого января под елочкой в нашей квартире лежал паховый протектор (кто не понял – это приспособление для защиты от ударов).

Сын был очень доволен и нахваливал Деда Мороза до весны.

Голубой Данко

– Дим! Что тебе задали по литературе? – придя с работы, я заинтересовался учебной сына.

– Про Данко, – отвечает наш старший – семиклассник.

– Здорово! Давай почитаем вслух! (мне всегда нравился этот горьковский образ).

– Папа, я не могу ЭТО прочитать, – неожиданно мнется сын.

– Почему?

– Там написано о нетрадиционной ориентации...

– ?????????????? – я явно не ожидал такого.

– «Данко!» Горький! Где у Горького может быть про то, о чем говорит сын??? – моему удивлению не было предела.

– Покажи – что там такого...

И Дима показал. Прямо пальцем:

– Вот! Видишь!

И я увидел ЭТО. И осознал.

Мало того, что Данко (молодой красивый

парень) зовет с собой в темный лес мужиков, так он еще и говорит при этом:

– Идёмте! Ну! Гей!...

Вот на последнее слово Дима и указал пальцем – прямо же написано у Горького: «Гей!».

И мне пришлось долго объяснить сыну, что «гей» – это совсем не то, что он слышит с экранов телевизоров и по радио каждый день,

а древний славянский призывный возглас.

После этого Дима два раза с выражением (с моей помощью) прочитал рассказ и назавтра получил за него «5» в дневник и приписку от учительницы литературы: «Спасибо папе!».

А.А. Морозов,
ветеран органов прокуратуры



Поздравляем!

Виктора Ивановича Ваулина с юбилеем,



а семью Ваулиных с золотой свадьбой!

Постоянный автор нашей газеты – Виктор Иванович Ваулин отметил два замечательных события – золотую свадьбу и 75-летний юбилей!

Полвека назад Виктор Иванович и Татьяна Сергеевна, еще будучи студентами, вступили в семейную жизнь. А в дальнейшем они долгие годы добросовестно, с полной самоотдачей трудились в органах прокуратуры Саратовской области – Виктор Иванович сначала на следственной работе, а затем начальником отдела кадров, Татьяна Сергеевна – в отделе планирования труда, финансового, бухгалтерского учета и отчетности.

В семье двое детей, внук и три внучки. Сын Ваулиных Алексей более 20 лет проработал в прокуратуре Саратовской области на следственных и прокурорских должностях.

Пятидесятилетие со дня свадьбы – великая дата; не каждая пара может похвастаться таким супружеским стажем. Трудно в нашем сложном и огромном мире встретить человека, который поймет с полуслова, будет ценить каждый миг, прожитый вместе, который сможет полюбить и принять твои недостатки и восхищаться достоинствами, который всегда поддержит и подставит свое плечо. Судьба подарила Ваулиным такое счастье – они пронесли свою любовь через всю жизнь, не утратив при этом всей той нежности и уважения друг к другу.

Желаем семье Ваулиных здоровья, долгих лет жизни, счастья и благополучия!

Совет ветеранов органов прокуратуры

УГАДАЙ КЛАССИКА!

Как известно, современная молодежь если и читает, то в основном публикации в Интернете. Специально для «заманухи» таких читателей подготовлены аннотации в стиле желтой прессы к известным произведениям литературы. А сможете ли вы отгадать эти произведения?

1. Студент-маньяк убил дающую микрозаймы женщину топором!!!
2. Русскую девственницу похитил карлик-экстрасенс!
3. Здесь вся правда об украинских сепаратистах...
4. Прочитав, Вы узнаете пикантные подробности из жизни «голубых...»!
5. Первый в мире нанотехнолог – русский!
6. Девочка выпила галлюциноген; вот что она увидела...
7. Убийство домашнего животного описано в тюрьме! «Зеленые» в шоке!
8. Невероятные приключения человека-овоща!
9. Как завоевать девушку, если ты урод?!
10. Результат встречи с призраком: парень сошел с ума!
11. Ты будешь ржать: самое смешное русское имя!
12. Здесь лучшая подборка описания суицидов!
13. Что делать, если девушка – ни рыба, ни мясо?!

14. Поцелуй некрофила воскресил девственницу голубых кровей!
15. Индивид без рук и ног кинул пенсионеров!
16. Оживший прибор для колки орехов против крысы-мутанта! Кто победил?
17. Перенаселение дома привело к его разрушению! Куда смотрит прокурор?
18. Отесанный чурбак кинул знаменитого шоумена!
19. В водоем подсыпали химикат! Мальчик был идиотом, стал скотиной!
20. Сын руководителя государства попал: женится на земноводной!
21. Пропавший мальчик обнаружен в заброшенном доме! Он разговаривает с собаками и кошками!
22. Фронтмен странствующей фолк-группы породнился с королевским домом!
23. Ушастое, волосатое чудовище бомжует в телефонной будке!
24. Старик бил яйцо! Что случилось потом?
25. Сенсация! Глава государства вышел к народу обнаженным!



- и Джужельетта
12. Гроза, Анна Каренина, Ромео
11. Шинель
10. Гамлет
9. Собор Парижской Богоматери
8. Оломов
7. Муму
6. Липса в стране чудес
5. Левша
4. Три мушкетера
3. Тарас Бульба
2. Русалка и Людмила
1. Преступление и наказание
ОТВЕТЫ:
13. Русалочка
14. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях
15. Колдунья
16. Шенкунчик
17. Теремок
18. Золотой ключик или Приключения Буратино
19. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка
20. Царевна-лягушка
21. Дядя Федор, пес и кот
22. Бременские музыканты
23. Кощей и венеция его дразня
24. Курочка Ряба
25. Новое платье короля